



Trayectorias
14° Congreso Mundial
de Semiótica
Buenos Aires

ES

EN

FR

PT

14° Congreso Mundial de Semiótica
de la International Association of Semiotics Studies /
Association Internationale de Sémiotique -IASS/AIS-
organizado por la Asociación Argentina de Semiótica -AAS-
y la Universidad Nacional de las Artes -UNA-
Buenos Aires, 9-13 septiembre 2019

Programa

Programa

En el siguiente link podrá acceder al programa con la conformación de plenarios y mesas: [programa](#).

El formato definido para las mesas y plenarios busca aprovechar el carácter internacional del congreso para favorecer el encuentro y estimular el diálogo entre expositores de diferentes países en función de problemáticas o abordajes comunes. La principal meta del 14° Congreso Mundial de Semiótica es la construcción de un espacio de encuentro e intercambio entre los investigadores y especialistas en la disciplina.

De tal manera, las 236 mesas se han agrupado en 23 nodos de conversación, que buscan orientar el recorrido por más de 700 exposiciones. El carácter breve de sus nombres pretende facilitar su función de señales en un mapa extenso, heterogéneo y vital, a la vez que expone su provisoriedad y arbitrariedad. Esta cantidad de nodos nos ha permitido programar sucesivamente las mesas que comparten una temática o un

campo de interés común, y así facilitar la generación de una sucesión de conversaciones y debates en una misma jornada y espacio físico. Son señales que prometen vecindades.

Agradecemos las propuestas de mesas recibidas. En todos los casos, han sido un estímulo para pensar criterios y realizar agrupamientos, incluso de mayor extensión que los propuestos originalmente. En la programación se han considerado el número de participantes previsto por mesa (tres, con algunas excepciones en función de los espacios disponibles). También se han considerado las restricciones horarias anticipadas por algunos participantes.

Afortunadamente, el congreso ha superado nuestras expectativas de participación y, dada la cantidad de presentaciones, se realizará en dos sedes (Departamento de Artes Visuales de la UNA y Centro Cultural San Martín). Se ha intentado también mantener en los nodos asignados a cada sede (y en los espacios dentro de cada sede) criterios de afinidad temática.

Recordamos que las ponencias tendrán una duración máxima de 20 minutos y se reservarán 10 minutos por ponencia para preguntas y comentarios (al final de la serie de exposiciones). Se solicita a los ponentes en la medida de lo posible el acompañamiento de la exposición oral con una presentación visual en un idioma diferente del utilizado por el expositor, a elegir entre español o inglés, para facilitar la comunicación, ya que no habrá traducción simultánea. Dicha presentación deberá ser enviada adjunta como un documento único (en formato Powerpoint o PDF) antes del 2 de septiembre al correo: coordinacion@worldcongressofsemiotics2019.org, con el subject: Presentación:(apellido y nombre del autor, código de mesa).

En la sección "[Programa](#)" del sitio web también podrá consultar los abstracts de todas las ponencias y plenarios.

Otras informaciones

Kit de bienvenida:

Gracias a un acuerdo con los responsables del programa "Study Buenos Aires" del área de Relaciones Internacionales del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, los participantes no residentes en Buenos Aires podrán acceder a un kit de bienvenida con una tarjeta SUBE para uso en el transporte público, una tarjeta SIM de teléfono celular local y un descuento de 40% en Tienda León (también pueden acceder al sistema de bicicletas mediante <https://baecobici.com.ar/es/comomeregistro>).

Los interesados en acceder al kit deben registrarse en el link <https://turismojoven.buenosaires.gob.ar/node/769>. La información se encuentra en inglés, portugués y español. El kit se retira en Ezeiza en el momento de arribo al país. Los participantes del interior del país o de países limítrofes que no lleguen a Ezeiza pueden igualmente inscribirse en dicho link marcando la opción de retiro en CABA:

Centro de Atención al Turista de Recoleta (Quintana 596).

Canal:

El sitio del congreso ha incorporado una sección con entrevistas a referentes de la disciplina: [canal](#).

Opción sin gluten

Para la organización del servicio de catering del Congreso, solicitamos a quienes requieran esta opción nos informen antes del 20 de agosto mediante un correo electrónico a: info@worldcongressofsemiotics2019.org con el subject: Opción para celíacos.

El programa incorporará próximamente la información sobre presentaciones de libros y revistas.

14th World Congress of Semiotics
of the International Association of Semiotics Studies /
Association Internationale de Sémiotique -IASS/AIS-
organized by the Asociación Argentina de Semiótica -AAS-
and the Universidad Nacional de las Artes -UNA-
Buenos Aires, 9-13 september 2019

Program

Program

In the following link you can access the program with the conformation and distribution of plenaries and general sessions: [program](#)

The format chosen for the general sessions and plenaries aims at profiting from the international nature of the congress to favor the meeting and promote the dialogue between participants of different countries based on the common issues dealt with or the common approaches. The main goal of the 14th World Congress of Semiotic is to build a place for the encounter and exchange among researchers and specialists in the field.

In this way, the 236 general sessions have been grouped into 23 conversation nodes which seek to guide the route through more than 700 presentations. The brief nature of their names is intended to facilitate their function as signals in an extensive, heterogeneous and vital map, while exposing their provisional and arbitrary nature. This number of nodes has allowed us to program the sessions successively that share a theme or a field of common interest, and thus facilitate the generation of a series of conversations and debates on the same day and in the same physical space. These are signals that promise neighbouring encounters.

We greatly appreciate the proposals of the sessions. In all cases, they have been a stimulus to think about criteria and carry out efficient programming, even larger than those originally proposed. The number of participants planned per session has been considered in the program (three, with some exceptions depending on the available spaces). The anticipated time restrictions by some participants have also been considered.

Fortunately, the congress has exceeded our expectations about the quantity of participants, for this reason it will be held at two venues: Department of Visual Arts of the UNA and Centro Cultural San Martín. Attempts have also been made to maintain thematic affinity criteria in the nodes assigned to each of the venues.

It is reminded that the presentations will have a maximum duration of 20 minutes and 10 minutes will be reserved per paper for questions and comments (at the end of the series of presentations). The speakers are requested, as far as possible, to accompany the oral presentation with a visual one in a language different from that used by the exhibitor (it should be chosen between Spanish or English), to facilitate communication, since there will not be simultaneous translation. This presentation must be sent as a single document (in Powerpoint or PDF format) before September 2 to the mail: coordinacion@worldcongressofsemiotics2019.org, with the subject: Presentation File:(author name and surname, session code).

In the "[Program](#)" section you can check for the abstracts of all the general and plenary sessions.

Additional information

Welcome Kit:

Thanks to an agreement with those responsible for the "Study Buenos Aires" program of the International Relations area of the Buenos Aires City Government, the participants not resident in Buenos Aires will be able to access a welcome kit with a SUBE card for use on public transports, a SIM card for a local cell phone, a card for the bicycle system and a 40% discount for Tienda León (the official Ezeiza-Downtown bus (you can also access the public bicycle system through: <https://baecobici.com.ar/es/comomeregistro>).

Those who are interested in accessing the kit must register at the link <https://turismojuven.buenosaires.gob.ar/node/769>. The information is in English, Portuguese and Spanish. The kit can be withdrawn at the Airport at the time of arrival at Ezeiza. Participants from the interior of Argentina or from neighbouring countries that will not reach the Ezeiza Airport can also register at the same link and check the withdrawal option at CABA: Recoleta Tourist Assistance Center (Quintana 596).

Channel:

The congress site has incorporated a section with interviews to referents of the discipline at: [channel](#).

Option gluten-free

To facilitate the organization of the catering service of the Congress, we ask those who require this option to inform us before August 20 through an email to: info@worldcongressofsemiotics2019.org with the subject: Option for celiacs.

The program will soon incorporate information on books and magazines presentations.

14ème Congrès Mondial de Sémiotique
de l'International Association of Semiotics Studies/
Association Internationale de Sémiotique -IASS/AIS-
organisé par l'Association Argentine de Sémiotique -AAS-
et l'Université Nationale des Arts -UNA-
Buenos Aires, 9-13 septembre 2019
Programme

Programme

Dans le lien suivant, vous pouvez accéder au programme avec la conformation des sessions plénières et générales: [programme](#).

Le format choisi pour les deux types de sessions vise à profiter du caractère international du congrès pour favoriser la rencontre et encourager le dialogue entre les participants des différents pays en fonction d'approches ou de questions communes. L'objectif principal du 14ème Congrès Mondial de Sémiotique est la construction d'un espace de rencontre et d'échange entre chercheurs et spécialistes du champ.

De cette façon, les 236 sessions générales ont été regroupées en 23 nœuds de conversation, qui ont pour objectif de guider l'itinéraire à travers plus de 700 communications. La brièveté de leurs titres a pour but de faciliter leur fonction en tant que signaux dans une carte étendue, hétérogène et vitale, tout en exposant leur caractère provisoire et arbitraire. Ce nombre de nœuds nous a permis de programmer successivement les sessions qui partagent un thème ou un domaine d'intérêt commun, facilitant ainsi la création d'une série de conversations et de débats le même jour et dans le même espace physique. Ce sont des signaux qui promettent des voisinages.

Nous apprécions les propositions des sessions reçues. Dans tous les cas, ils ont été un stimulus pour réfléchir aux critères du design du programme. Le nombre de participants prévus par session a été pris en compte dans le programme (trois, à quelques exceptions près, en fonction des places disponibles), de même que les contraintes de temps prévues par certains participants.

Heureusement, le congrès a dépassé nos attentes concernant le nombre de

participants, pour cette raison il se tiendra sur deux sièges : le Département des Arts Visuels de l'UNA et le Centre Culturel San Martín. Des tentatives ont également été faites pour maintenir les critères d'affinité thématiques dans les nœuds attribués à chacun des sièges.

Nous vous rappelons que les présentations dans les sessions générales auront une durée maximale de 20 minutes et qu'on réservera 10 minutes par présentation aux questions et commentaires (intercalés ou à la fin de la série d'expositions). Les orateurs sont invités, autant que possible, à accompagner l'exposé oral d'une présentation visuelle dans une langue différente de celle utilisée par l'exposant (espagnol ou anglais), pour faciliter la communication, car il n'y aura pas de traduction simultanée. Cette présentation doit être envoyée en pièce jointe sous forme de document unique (format PowerPoint ou PDF) avant le 2 septembre à l'adresse suivant: coordinacion@worldcongressofsemiotics2019.org, avec le sujet suivant: Document Présentation (nom de l'auteur, salle, horaire).

Dans la section "[Programme](#)", vous pouvez consulter les résumés de toutes les sessions générales et plénières.

Informations additionnelles

Kit de bienvenue:

Grâce à un accord avec les responsables du programme "Study Buenos Aires" du service des Relations Internationales du Gouvernement de la ville de Buenos Aires, les participants qui ne résident pas à Buenos Aires auront accès à un kit de bienvenue contenant une carte SUBE destinée à un usage sur les transports publics, une carte SIM pour un téléphone portable local, une carte pour le système de vélo et un rabais de 40% pour Tienda León (le bus officiel Ezeiza-centre ville). Vous pouvez également accéder au réseau de vélos en libre-service par l'intermédiaire de: <https://baecobici.com.ar/es/comomeregistro>.

Ceux qui sont intéressés à accéder à ce kit doivent s'inscrire au lien <https://turismojuven.buenosaires.gob.ar/node/769>. L'information est donnée en anglais, portugais et espagnol. Le kit peut être retiré à l'aéroport au moment de l'arrivée à Ezeiza. Les participants de l'intérieur de l'Argentine ou des pays voisins qui n'arriveront pas à l'aéroport d'Ezeiza peuvent également enregistrer sur le même lien pour avoir l'option de retirer le kit auprès de CABA: Centre d'Assistance Touristique de Recoleta (Avenue Quintana 596).

Canal:

Le site du congrès a incorporé une section qui contient des entrevues avec des référents de la discipline à l'adresse suivante: [channel](#).

Option sans gluten

Pour faciliter l'organisation du service de restauration du Congrès, nous demandons à

ceux qui en ont besoin de nous informer avant le 20 août par e-mail à l'adresse suivante: info@worldcongressofsemiotics2019.org avec le sujet: Option pour cœliaque.

Le programme intégrera bientôt des informations sur la présentation des livres et des revues.

14° Congresso Mundial de Semiótica
da International Association for Semiotics Studies/
Association Internationale de Sémiotique -IASS/AIS-
organizado pela Asociación Argentina de Semiótica -AAS-
e a Universidad Nacional de las Artes -UNA-
Buenos Aires, de 9 a 13 de setembro de 2019
Programação

Programação

No seguinte link poderá acessar ao programa com a conformação de plenários e mesas: [Programação](#).

O formato definido para as mesas e plenárias procura aproveitar o caráter internacional do congresso para promover o encontro e estimular o diálogo entre expositores de diferentes países em função de problemas ou abordagens comuns. O principal objetivo do 14° Congresso Mundial de Semiótica é a construção de um espaço de encontro e intercâmbio entre pesquisadores e especialistas da disciplina.

Assim, as 236 mesas foram agrupadas em 23 nós de conversação, que buscam guiar o passeio por mais de 700 exposições. O caráter breve de seus nomes pretende facilitar sua função como sinais em um mapa extenso, heterogêneo e vital, em quanto expõe sua temporalidade e arbitrariedade. Este número de nós nos permitiu programar sucessivamente as tabelas que compartilham um tema ou campo de interesse comum, e assim facilitar a geração de uma sucessão de conversas e debates no mesmo dia e espaço físico. Estes são sinais que prometem vizinhanças.

Agradecemos as propostas das mesas recebidas. Em todos os casos, têm sido um estímulo para se pensar em critérios para a organização temática. O número de participantes por mesa redonda foi tido em conta na programação (três, com algumas exceções em função dos espaços disponíveis). Também foram consideradas as restrições de tempo previstas por alguns participantes.

Afortunadamente, o congresso superou as nossas expectativas de participação e, dado o número de apresentações, será realizado em duas sedes: Departamento de Artes Visuais da UNA e Centro Cultural San Martín. Tentamos também manter critérios de afinidade temática nos nós designados para cada um dos espaços.

As apresentações terão uma duração máxima de 20 minutos e 10 minutos serão reservados para perguntas e comentários (no final da série de exposições). Na medida do possível, os oradores devem acompanhar a apresentação oral com uma apresentação visual numa língua diferente da utilizada por o expositor, escolher entre espanhol ou inglês, para facilitar a comunicação, pois não haverá tradução simultânea. Esta apresentação deve ser enviada como documento único (em formato Powerpoint ou PDF) antes de 2 de Setembro para o seguinte endereço: coordinacion@worldcongressofsemiotics2019.org, com o assunto: Apresentação: (sobrenome e nome do autor, código de tabela). Na seção "[Programação](#)" do site poderá consultar os resumos de todos os trabalhos e plenários.

Outras informações

Kit de boas-vindas:

Graças a um convênio com os responsáveis pelo programa "Estude Buenos Aires" da área de Relações Internacionais do Governo da Cidade de Buenos Aires, os participantes não residentes em Buenos Aires poderão acessar um kit de boas-vindas com um cartão SUBE para uso em transporte público, um cartão SIM para um celular local e um desconto de 40% na Tienda León (você também pode acessar o sistema público de bicicletas através de: <https://baecobici.com.ar/es/comomeregistro>).

Os interessados em acessar o kit devem se cadastrar no link <https://turismojuven.buenosaires.gob.ar/node/769>. A informação está disponível em inglês, português e espanhol. O kit é recolhido em Ezeiza à chegada ao país. Participantes do interior do país ou de países vizinhos que não chegam a Ezeiza também podem se registrar neste link clicando na opção de saque em CABA: Centro de Atención al Turista de Recoleta (Quintana 596).

Canal:

O site do congresso incorporou uma seção com entrevistas a os referentes da disciplina: [canal](#)

Opção sem glúten

Para a organização do serviço de catering do Congresso, pedimos àqueles que requerem esta opção para nos informar antes de 20 de agosto por e-mail para: info@worldcongressofsemiotics2019.org com o assunto: Opção para celíacos.

O programa incluirá em breve informações sobre apresentações de livros e revistas.

